



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

**CRISTINA GENA**

Professore Associato

Dipartimento di Informatica

Università di Torino

Via Pessinetto 12, 10149 Torino, Italy

Telefono ufficio: +39 0116706827

email: cgena@di.unito.it

web: www.di.unito.it/~cgena/

---

## CURRICULUM VITAE

---

### Sintesi

Laureata in Scienze della Comunicazione nel 1998 presso l'Università di Torino, si specializza con un master in **Web Technology and Security** nel 2000. Nel 2003 consegue il titolo di **dottore di ricerca** in Scienze e Progetto della Comunicazione presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino. La tesi di dottorato ("Evaluation methodologies and user involvement in user modeling and adaptive systems") ha affrontato il ruolo della valutazione empirica e del coinvolgimento degli utenti nello sviluppo di interfacce software interattive, nello specifico nei sistemi adattativi e di modellazione dell'utente. Da gennaio a marzo 2002 è stata visiting student presso l'Institute for Software Research, University of California, Irvine lavorando con il professor Alfred Kobsa.

Da febbraio 2003 a settembre 2005 ha avuto borse e contratti di ricerca presso il Dipartimento di Informatica di Torino. Da ottobre 2005 a ad aprile 2015 è stata **Ricercatore Universitario** presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino - settore INF/01. Da maggio 2015 è **Professore Associato** presso il medesimo Dipartimento, e insegna presso il corso di laurea in Dams e il corso di laurea in Scienze della comunicazione.

Cristina Gena conduce attività di ricerca nei seguenti settori: user modeling e sistemi adattivi web e loro valutazione empirica; semantic web e web 2.0; usabilità, accessibilità web e interaction design; interfacce utente intelligenti.

Queste conoscenze hanno avuto un riscontro applicativo in una serie di progetti di ricerca in cui Cristina Gena si è occupata principalmente della costruzione della conoscenza di base per i sistemi web adattivi, delle regole di adattamento, della progettazione dell'interfaccia e dell'interaction design, e della valutazione empirica di tali sistemi:

- iCITY (con il Comune di Torino e CSP) - integration of Web2.0, tagging and adaptation in the area of access to cultural heritage through an adaptive semantic multimedia tourist guide;
- PIEMONTE (ICT Converging Technologies) - PEOPLE INTERACTION with ENHANCED MULTIMODAL OBJECTS for a NEW TERRITORY EXPERIENCE
- Rete Internet e Intranet della Regione Valle d'Aosta: analisi di usabilità e valutazione tecnologica. Cristina Gena è stata responsabile scientifico dell'intervento di consulenza sul livello di usabilità e qualità dell'interfaccia utente web;
- 150 Digit (in collaborazione con il Comitato Italia 150). Cristina Gena è stata responsabile scientifico su aspetti di usabilità web e valutazione.

E' stata inoltre responsabile dei seguenti progetti regionali:

- 3DVRS SUITE - Bando Tecnologie Smart 2011 (Progetti di ricerca e sviluppo tecnologico da realizzarsi all'interno della Regione Piemonte).
- ReAL CODE (Recommendation Agents for Local Contents in an Open Data Environment) - FONDI STRUTTURALI POR FESR 2007/2013 della Regione Piemonte.

Cristina Gena ha pubblicato articoli su giornali e conferenze internazionali, capitoli di libri, e un libro sul **web design** edito da Città Studi Edizioni. È revisore di diversi giornali e conferenze internazionali che si occupano di sistemi web adattivi, interfacce utente, semantic web e HCI. Per la conferenza ACM Hypertext 2009 è stata co-chair della track Application of Hypertext e organizzatore della Student Research Competition, ed è Tutorial chair della conferenza Umap 2015.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

### Titoli di studio

- 1992: diploma di **maturità classica**, Liceo Classico Statale "Vittorio Alfieri", Torino;
- 1998: **laurea in Scienze della Comunicazione**, Università di Torino.
- 2000: master in "**Web Technology and Security**", Dipartimento di Informatica, Università di Torino;
- 2003: **dottorato** in Scienze e Progetto della Comunicazione (XV ciclo) presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino.

### Posizione lavorativa attuale e precedenti

- 1998-1999: programmatrice web presso MediaSoft, Torino
- 1999-2003: programmatrice web e responsabile progettazione web presso WebWorking srl
- Maggio 2000 - Marzo 2003: studente di **dottorato** in Scienze e Progetto della Comunicazione (XV ciclo) presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino
- Gennaio – Marzo 2002: **visiting student** presso *l'Institute for Software Research, University of California, Irvine* nel gruppo di ricerca del prof. Alfred Kobsa;
- Febbraio 2003 – Gennaio 2004: **borsista di ricerca** presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino nell'ambito del programma di ricerca: *SERVIZIO INFORMATIVO ON-LINE SU RISORSE IDRICHE SUL TEMA SISTEMI INFORMATIVI SUL WEB, AI SENSI DELL'ART. 27 DELLO STATUTO DI ATENEIO*;
- Febbraio 2004 – Settembre 2004: **contratto di ricerca** presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino e il CSP – Innovazione nelle ICT con un progetto di trasferimento tecnologico su "Usabilità e accessibilità dei siti delle pubbliche amministrazioni";
- Ottobre 2004 – Settembre 2005: **Contratto post-doc del progetto Lagrange** presso il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino;
- Ottobre 2005 – Settembre 2008: **Ricercatore Universitario** - Facoltà di Scienze della Formazione - settore INF/01 (Informatica) corso di laurea in **Dams**;
- Ottobre 2008 – Aprile 2015 : **Ricercatore Universitario Confermato** - Facoltà di Scienze della Formazione - settore INF/01 (Informatica) corso di laurea in **Dams**;
- Da maggio 2015: **Professore Associato**, settore INF/01 (Informatica), Dipartimento di Informatica, Università di Torino
- Gennaio 2015: co-fondatrice con la dottoressa Ilaria Chiesa (ex studentessa del MULTIDAMS) della società **RECTV Produzioni SRL**, startup innovativa che ha come obiettivi principali l'ideazione, la produzione, la commercializzazione, la locazione, la manutenzione, l'assistenza post vendita di attrezzature cinematografiche automatizzate intelligenti e l'attività di ricerca nell'ambito dell'internet of things e object intelligence, web of data, web of people.

### Tematiche di ricerca

- User Modeling, Adaptive, and Personalized Systems and their Empirical Evaluation;
- Interoperability and Open Data in User Modeling and Adaptive Systems;
- Intelligent User Interfaces, their Design and Evaluation;
- Interaction Design in Software, Web-based systems, Mobile and Natural Interaction, etc.;
- Web-Human Interaction, Web Usability and Accessibility;
- Social Web and Social Networks, Web 3.0.

### Indici bibliometrici

*Google Scholar*, h-index: 17, numero di citazioni: 1113

*Scopus*, h-index: 10, numero di citazioni: 299, co-autori: 80

---



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

in particolare dichiara le seguenti attività:

-ATTIVITA' DI RICERCA E PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE:

### Attività di ricerca

#### Partecipazione a progetti di ricerca con ruolo di coordinamento

##### Regione

**Responsabile Scientifico e coordinatore** dell'unità di Ricerca del Progetto **3DVRS SUITE** - Bando Tecnologie Smart 2011 (Progetti di ricerca e sviluppo tecnologico da realizzarsi all'interno della Regione Piemonte). Il progetto ha riguardato la realizzazione prototipale di una piattaforma (una suite di strumenti software) da utilizzare per la realizzazione di simulatori in realtà virtuale stereoscopica, principalmente nell'ambito degli impianti industriali in area Oil&Gas o siderurgico - o più in generale in tutti gli ambiti per i quali è di notevole aiuto poter simulare incidenti di vario tipo - al fine di progettare le contromisure necessarie. L'unità di ricerca ha progettato e testato le interfacce per la configurazione della piattaforma 3D.

Capofila: e.Magine Srl (TO – Micro)

- Partner: Annoluce Snc (TO – Micro), Virtual Reality e Multimedia Park Spa (TO – Grande)
- Centro di Ricerca: Università di Torino

Finanziamento/contributo: 35.806

Durata: 12 mesi

**Responsabile Scientifico e coordinatore** dell'unità di Ricerca del progetto **ReAL CODE** (Recommendation Agents for Local Contents in an Open Data Environment) - FONDI STRUTTURALI POR FESR 2007/2013 della Regione Piemonte. Il progetto ReAL CODE ha creato le condizioni per una distribuzione mirata e intelligente dei contenuti creativi digitali nei confronti dei destinatari delle opere. L'unità di ricerca ha realizzato un recommender ibrido (content- and collaborative filtering- based) nel dominio del cinema (movie recommender) in grado di importare in automatico e da fonti esterne informazioni sia sul dominio che sull'utente finale per produrre raccomandazioni personalizzate.

Capofila: 3Juice srl

- Partner: SAM di Francesco Cerchio
- Centro di Ricerca: Università di Torino

Finanziamento/contributo: 34.458

Durata: 24 mesi

#### Collaborazioni con aziende/enti con ruolo di responsabile scientifico

**Responsabile scientifico** (2013-2014) della Convenzione tra il **Comune di Torino** (Dipartimento Politiche Istruzione) e l'Università di Torino (Dipartimento di Informatica) e **coordinatore** delle attività di analisi, re-design e sviluppo del software "Arianna" in un'ottica centrata sull'utente, in uso al Centro di Orientamento Scolastico e Professionale (C.O.S.P.) del Comune di Torino

Finanziamento: 30.000 + IVA

Durata: 9 mesi



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

\*\*\*

**Responsabile scientifico** (2013) della Convenzione tra il **Comune di Torino** (Dipartimento Politiche Istruzione) e l'Università di Torino (Dipartimento di Informatica) - nell'ambito dell'Accordo quadro tra il Comune di Torino e l'Università degli Studi di Torino - per attività di collaborazione nell'ambito del progetto "Torino Città Universitaria" e **coordinatore** della riprogettazione del sito web StudyInTorino, secondo un approccio user-centered design che ha coinvolto gli utenti finali in ogni un passo e con l'obiettivo di rivedere gli aspetti di usabilità, accessibilità, e l'architettura dell'informazione e le tipologie di servizi offerti. Inoltre la convenzione prevedeva il coordinamento di 3 studenti nell'ambito delle attività di collaborazione part-time ai sensi dell'art. 11 del D.L. n. 68 del 29 marzo 2012.

Finanziamento: 20.668 + IVA

Durata: 10 mesi

\*\*\*

**Responsabile scientifico** (2011) della Convenzione tra il Dipartimento di informatica dell'Università degli Studi di Torino e la **Regione autonoma Valle d'Aosta** e **coordinatore** dell'attività di realizzazione di uno studio per l'analisi e la ridefinizione delle finalità e delle logiche di servizio del portale Partout anche in relazione a quelle dei portali e dei siti degli altri enti ricompresi nel progetto Partout

Finanziamento: 25.000 + IVA

Durata: 6 mesi

### **Partecipazione a progetti di ricerca con ruolo di ricercatore**

Progetto: **STRATTOUR** (convenzione con Agenzia Liguria Lavoro e Regione Valle D'Aosta) - Lavoro Interactive (motore semantico per l'incontro domanda-offerta di lavoro)

Responsabile scientifico: Vincenzo Lombardo

Dimensione del progetto: **2012-2013**, valore economico: **56.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (case-based recommender, user testing)

Progetto: **INVISIBILIA** - "The promotion of the artistic and expressive intangible heritage in Piedmont: toward a digital creativity model" - Progetto di ricerca di Ateneo, Finanziamento Compagnia di SanPaolo – Anno 2011

Responsabile scientifico: Giulio Lughì

Dimensione del progetto: **30 mesi**, valore economico: **141.014**

Ruolo nella partecipazione: task leader (supervision of the methodological approach for the aggregation of multi-source (user) information and of the interface design of the platform) → Il WP3 in cui ero coinvolta si è svolto per la gran parte del periodo di maternità 2013-2014 dunque sono stata solo parzialmente coinvolta in queste attività

Progetto: **150 Digit** (Convenzione tra il CIRMA - Università di Torino e il Comitato Italia 150) - piattaforma web adattiva, sociale e semantica pensata per le scuole in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia

Responsabile del progetto: Rossana Damiano

Dimensione del progetto: **6 mesi (2010-2011)**, valore economico: **25.000 + IVA**

Ruolo nella partecipazione: Responsabile scientifico per aspetti di usabilità web e valutazione con utenti

Progetto: "Rete Internet e Intranet della Regione Valle d'Aosta: analisi di usabilità e valutazione tecnologica"

(Convenzione tra la **Regione Autonoma della Valle D'Aosta** e il Dipartimento di Informatica dell'Università di Torino)

Responsabile del progetto: Leonardo Lesmo

Dimensione del progetto: **6 mesi (2009)**, valore economico: **82.000 + IVA**

Ruolo nella partecipazione: Responsabile scientifico per gli aspetti di "Servizi Internet/Intranet regionali: livello di usabilità e qualità dell'interfaccia utente"



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Progetto: **PIEMONTE** (ICT Converging Technologies) - PEOPLE INTERACTION with ENHANCED MULTIMODAL OBJECTS for a NEW TERRITORY EXPERIENCE

Responsabile scientifico: Luca Console

Dimensione del progetto: **2005-2008**, valore economico: **850.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (user modeling, user testing: content adaptations)

Progetto: **RD-PVR** (progetto regionale parzialmente supportato da Torino Wireless e commissionato da InRete S.r.l.) - Recommendation and Discovery for Personal Video Recorder

Responsabile scientifico: Giancarlo Ruffo

Dimensione del progetto: **2008-2009**, valore economico: **90.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (usability and interaction design)

Progetto: **I-DYNAMIC-TV** (convenzione con Telecom Italia) - tagging and adaptation in the area of new Television paradigms.

Responsabile scientifico: Luca Console

Dimensione del progetto: **2005-2008**, valore economico: **100.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (interaction design, tag and social based user modeling approach)

Progetto: **DRAMATOUR** (progetto finanziato da il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Direzione Regionale del Piemonte) - "Programma ICT – Portale della Cultura Italiana – Restyling dei siti della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, con l'attivazione di un Percorso Museale con visite guidate virtuali, e delle Soprintendenze"

Responsabile scientifico: Vincenzo Lombardo

Dimensione del progetto: **2006**, valore economico: **40.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (user testing)

Progetto: **iCITY** (convenzione con il Comune di Torino e CSP) - integration of Web2.0, tagging and adaptation in the area of access to cultural heritage through an adaptive semantic multimedia tourist guide

Responsabile scientifico: Luca Console

Dimensione del progetto: **2006-2008**, valore economico: **50.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (tag-based user modeling, interaction design, user testing: interface and content adaptations)

Progetto: **PRIN 2005** (Guide Adattative, Context-aware e Multimediali su Dispositivi Mobili)

Coordinatore scientifico del programma di ricerca: Luca Chittaro, Università di Udine

Programma dell'unità di ricerca di Torino: Modellazione e adattamento di una guida mobile basata su rappresentazione semantica

Responsabile scientifico dell'unità di Torino: Ilaria Torre

Dimensione del progetto: **24 mesi**, valore economico: **27.616**

Ruolo nella partecipazione: task leader (semantic web based user modeling approach, user testing: interface and content adaptations)

Progetto: **Ubiquito** (nell'ambito di M3Lab. Multimedia Mobile Communication Lab, finanziato da CSP) – An adaptive and mobile tourist guide

Responsabile scientifico: Luca Console



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Dimensione del progetto: **2004-2006**, valore economico: **80.000**

Ruolo nella partecipazione: task leader (user modeling, user testing: interface and content adaptations)

Progetto: **Acqua** (convenzione con Direzione Pianificazione delle Risorse Idriche della Regione Piemonte dal titolo SERVIZIO INFORMATIVO ON-LINE SU RISORSE IDRICHE SUL TEMA SISTEMI INFORMATIVI SUL WEB) - Intelligent Support to Retrieving Hydric Resources Data on the Web

Responsabile scientifico: Liliana Ardissono

Dimensione del progetto: **2003-2004 (12 mesi)**, valore economico: **20658,28**

Ruolo nella partecipazione: task leader (development of the web-based adaptive system, software development, user testing: interface and content adaptations)

Progetto: **mastroCaronte** (convenzione con Centro Ricerche Fiat e Magneti Marelli) - Adaptive interaction on-board vehicles

Responsabile scientifico: Luca Console

Dimensione del progetto: **12 mesi** (2000-2001), valore economico:

Ruolo nella partecipazione: task leader (user testing: interface and content adaptations)

Progetto: **Personalized Television Services** (convenzione con Telecom Italia su "Modellizzazione automatica dell'utente nell'interazione su Web") - definition of personalization techniques for the customization of the future television services and the exploitation of such techniques within a prototype system for the generation of personalized Electronic Program Guides (EPGs).

Responsabile scientifico: Piero Torasso

Dimensione del progetto: **2000(12 mesi)**, valore economico: 40.000.000 Lire

Ruolo nella partecipazione: task leader (stereotype-based user modeling approach, user testing: interface and content adaptations)

### ATTIVITA' IN CONFERENZE, COMITATI DI PROGRAMMA, ATTIVITÀ DI REVISIONE

#### Chair

- **UMAP 2015** (23rd Conference on User Modeling, Adaptation and Personalization Conference): *tutorial chair*
- **CISIS 2015** (Conference on Complex, Intelligent, and Software Intensive Systems): *program chair* della track su **Adaptive and Evolvable Human Computer Interaction Interfaces**
- **CISIS 2014** (Conference on Complex, Intelligent, and Software Intensive Systems) – *program chair* della track su **Adaptive and Evolvable Human Computer Interaction Interfaces track** insieme a Philip Moore, Birmingham City University, UK
- **CISIS 2012** (Conference on Complex, Intelligent, and Software Intensive Systems) – *program chair* della track su **Adaptive and Evolvable Human Computer Interaction Interfaces track** insieme a Hiroaki Nishino, Oita University, Japan
- **ACM Hypertext 2009** *program chair* della track su **Application of Hypertext** insieme a Peter Brusilovsky (University of Pittsburgh, USA)
- **ACM Hypertext 2009** *program chair* della **Student Research Competition**

#### Workshop Organizer

- **PATCH2015**, The Future of Experiencing Cultural Heritage, a IUI 2015 workshop, insieme a Liliana Ardissono (University of Torino), Lora Aroyo (VU University Amsterdam), Tsvi Kuflik (University of Haifa), Johan Oomen



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

(Netherlands Institute for Sound and Vision), Alan J. Wecker (University of Haifa, Israel), Oliviero Stock (FBK, Italy)

- *Organizer* della sessione parallela su ("Usability and Interaction Design in Software, Web-based systems, Mobile and Natural Interaction") nel contesto di "Design, User Experience, and Usability Conference" a **HCI International 2015**.
- **PATCH2014**, The Future of Experiencing Cultural Heritage, a IUI2014 workshop, insieme a Lora Aroyo (VU University, Amsterdam), Johan Oomen (Netherlands Institute for Sound and Vision), e Alan Wecker (University of Haifa)
- **AI\*HCI 2013** workshop on Artificial Intelligence and Human Computer Interaction, insieme a Berardina Nadjia De Carolis (Università di Bari), per la XIII AI\*IA Conference (the thirteenth International Conference on Advances in Artificial Intelligence)
- **Mobile Guides 2006**, the first National Workshop on Mobile Guides (<http://mobileguide06.di.unito.it/>), insieme a Luca Chittaro, Fabio Paterno, Maria Simi and Ilaria Torre, nel contesto della conferenza Virtuality 2006 (<http://virtualityconference.it/>)

### PC member

- **UMAP 2015**, the 23th User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **IUI 2015**, the 20th ACM conference on Intelligent User Interfaces
- **ACHI 2015**, The Eighth International Conference on Advances in Computer-Human Interactions
- **ICWE 2015**, the 15th International Conference on Web Engineering;
- **ACHI 2014**, The Seventh International Conference on Advances in Computer-Human Interactions
- **ICWE 2014**, the 14th International Conference on Web Engineering;
- **UMAP 2014**, the 22th User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **IUI 2014**, the 19th ACM conference on Intelligent User Interfaces
- **Hypertext 2014**, 25th ACM Conference on Hypertext and Social Media
- **UMAP 2013**, the 21 User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **IUI 2013**, the 18th ACM conference on Intelligent User Interfaces
- **Hypertext 2013**, 23rd ACM Conference on Hypertext and Social Media
- **ACHI 2013**, The Sixth International Conference on Advances in Computer-Human Interactions
- **INTERACT 2013** (IFIP Conference on Human-Computer Interaction)
- **UMAP 2012**, the 20th User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **Hypertext 2012**, 22nd ACM Conference on Hypertext and Social Media
- **ACHI 2012**, The Fifth International Conference on Advances in Computer-Human Interactions
- **UMAP 2011**, the 21 User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **ESWC 2011** (Extended Semantic Web Conference);
- **INTERACT 2011** (IFIP Conference on Human-Computer Interaction)
- **UMAP 2010**, the 21 User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **ESWC 2010** (Extended Semantic Web Conference);
- **UMAP 2009**, the 21 User Modeling, Adaptation and Personalization Conference
- **IUI 2009**, the 18th ACM conference on Intelligent User Interfaces
- **Hypertext 2009**, 23rd ACM Conference on Hypertext and Social Media
- **INTERACT 2009** (IFIP Conference on Human-Computer Interaction)
- **IUI 2008**, the 17th ACM conference on Intelligent User Interfaces
- **UM 2007** (The 11th International Conference on User Modeling);



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

### PC member Workshop;

- **UbiDeUM** 2007 (Int. Workshop in Ubiquitous and Decentralized User Modeling @ User Modeling conference);
- **UbiqUM** 2006 e 2008 (Int. Workshop in Ubiquitous User Modeling @ Adaptive Hypermedia conference);
- **UCDEAS** 2006, 2009 (Int. Workshop on User-Centred Design and Evaluation of Adaptive Systems @ Adaptive Hypermedia conference - @ User Modeling conference);
- IUI 2009 workshop entitled "**Users' Preferences Regarding Intelligent User Interfaces: Differences Among Users and Changes Over Time**";
- Web 3.0: Merging Semantic Web and Social Web @ Hypertext 2009);
- Adaptation in Social and Semantic Web (**SASweb** 2010-2011-2012) @ UMAP conference ;
- **PATCH** (Personal Access to Cultural Heritage) 2012, 2013 @ UMAP conference;
- Ubiquitous Personalization (**UP'2012**) @ International Workshop at University of Haifa, Israel ;

### Relatore invitato

- 2013 Ubiquitous User Modeling Workshop at the University of Haifa, Israel con un intervento dal titolo "*WantEat: interacting with and evaluating social networks of smart objects for sharing and promoting cultural heritage in the enogastronomy domain*"
- 2012 SAS workshop (Adaptation in Social and Semantic Web) @ 2012 UMAP conference, con un intervento dal titolo "*Leveraging social and semantic components in adaptive environments*".
- Workshop "Società, Informatica e Linguaggi avanzati" (Didamatica 2011, Politecnico di Torino, 4 maggio 2011), con un intervento dal titolo "*La componente semantica di e l'interaction design di 150 Digit*".

### Attività editoriale

#### Revisore esterno per le seguenti riviste

- IEEE Intelligent Systems;
- User Modeling and User-Adapted Interaction (UMUAI);
- IEEE Transactions on Learning Technologies;
- AI Communication;
- Knowledge Engineering Review;
- JMM - The International Journal on Media Management;
- Psychology.

#### Guest editor

Nadja De Carolis, Cristina Gena: Special Issue on Artificial Intelligence for Human Computer Interaction, su **Intelligenza Artificiale**, the official journal of the Italian Association for Artificial Intelligence (AI\*IA), 2014, IOS press

Federica Cena, Cristina Gena, Geert-Jan Houben, Markus Strohmaier: Special Issue on **Big Personal Data in Interactive Intelligent Systems**, **ACM Transactions on Interactive Intelligent Systems (TiiS)**. Upcoming call (July 2015).

### Pubblicazioni scientifiche

#### International Journals

1. Berardina De Carolis, Cristina Gena: **Artificial intelligence for human computer interaction**. *Intelligenza Artificiale* 8(2), 2014, ISSN1724-8035, DOI: 10.3233/IA-140067, pp. 113-114





## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

2. Jameson, A., Berendt, B., Gabrielli, S., Gena, C., Cena, F., Vernero, F., & Reinecke, K. (2014). **Choice architecture for human-computer interaction**. Foundations and Trends in Human-Computer Interaction, 7(1-2), ISSN 1551-3955, DOI: 10.1561/1100000028, pp. 1-235.
3. Luciana Bordoni, Liliana Ardissono, Juan A. Barceló, Antonio Chella, Marco de Gemmis, Cristina Gena, Leo laquinta, Paquale Lops, Francesco Mele, Cataldo Musto, Fedelucio Narducci, Giovanni Semeraro,, Antonio Sorgente. **The contribution of AI to enhance understanding of Cultural Heritage** Intelligenza Artificiale 7(2), 2013, ISSN 1724-8035, DOI: 10.3233/IA-130052, pp. 101-112
4. Damiano, R., Gena, C., Nunnari, F. Lombardo, V. **Leveraging the social components of executable environments for learning**, Journal of Expert Systems. ISSN 0266-4720, DOI: 10.1111/exsy.12044, Online First (<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/exsy.12044/abstract>), 2013
5. Luca Console, Fabrizio Antonelli, Giulia Biamino, Francesca Carmagnola, Federica Cena, Elisa Chiabrando, Vincenzo Cuciti, Matteo Demichelis, Franco Fassio, Fabrizio Franceschi, Roberto Furnari, Cristina Gena, Marina Geymonat, Piercarlo Grimaldi, Pierluigi Grillo, Silvia Likavec, Ilaria Lombardi, Dario Mana, Alessandro Marcengo, Michele Mioli, Mario Mirabelli, Monica Perrero, Claudia Picardi, Federica Protti, Amon Rapp, Rossana Simeoni, Daniele Theseider Dupré, Ilaria Torre, Andrea Toso, Fabio Torta, Fabiana Vernero **Interacting with social networks of intelligent things and people in the world of gastronomy** ACM Transactions on Interactive Intelligent Systems (TiiS), 3(1): 4 (2013), ISSN 2160-6455, DOI: ISSN 0266-4720, pp 1-38
6. Cristina Gena, Federica Cena, Fabiana Vernero, Pierluigi Grillo: **The evaluation of a social adaptive website for cultural events**. User Model. User-Adapt. Interact. 23(2-3), 2013, ISSN: 0924-1868, doi: 10.1007/s11257-012-9129-9, pp. 89-137
7. Carmagnola, Francesca, Cena, Federica, Gena, Cristina **User model interoperability: a survey** User Modeling and User-Adapted Interaction, Springer Netherlands, Issn: 0924-1868, Doi: 10.1007/s11257-011-9097-5, pp. 285-331
8. R.Damiano, C.Gena, V.Lombardo, F.Nunnari, A.Pizzo **A stroll with Carletto. Adaptation in drama-based, interactive tours with virtual characters**. User Model. User-Adapt. Interact. 18(5): 2008, ISSN: 0924-1868, doi: 10.1007/s11257-008-9053-1, pp. 417-453
9. F.Carmagnola, F.Cena, L.Console, O.Cortassa C.Gena, A.Goy, I.Torre, A.Toso, F.Vernero **Tag-based User Modeling for Social Multi-Device Adaptive Guides**. User Model. User-Adapt. Interact. 18(5): 2008, ISSN: 0924-1868, doi: 10.1007/s11257-008-9052-2, pp. 497-538
10. Nunnari, F., Lombardo, V., Damiano, R., Pizzo, A., and Gena, C. **The canonical processes of a dramatized approach to information presentation** Multimedia Syst. 14(6): 2008, ISSN: 0942-4962, doi: 10.1007/s00530-008-0137-x, pp. 385-393
11. Cena, F., Console, L., Gena, C., Goy, A., Levi, G., Modeo, S., Torre, I. **Integrating heterogeneous adaptation techniques to build a flexible and usable mobile tourist guide** AI Commun. 19 (4): 2006, ISSN: 0921-7126, pp. 369-384
12. Gena, C. **Methods and techniques for the evaluation of user-adaptive systems**. Knowl. Eng. Rev. 20, 1, 2005, ISSN: 0269-8889, doi: 10.1017/S0269888905000299, pp. 1-37



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

13. Cristina Gena and Ilaria Torre  
**The Importance of Adaptivity to Provide On-Board Services. A Preliminary Evaluation of an Adaptive Tourist Information Service on Board Vehicles.**  
Special Issue on Mobile A.I. in Applied Artificial Intelligence Journal 18 (6), 2004, ISSN: 0883-9514, doi: 10.1080/08839510490463442, pp. 549-580

### Lecture Notes and International Conferences

1. Rapp, A; Gena, C.:  
**Immersion and involvement in a 3D training environment: Experimenting different points of view.**  
Computational Intelligence and Virtual Environments for Measurement Systems and Applications (CIVEMSA), 2014 IEEE International Conference on , Print ISBN: 978-1-4799-2613-8, DOI: 10.1109/CIVEMSA.2014.6841432, pp. 18-23
2. Johan Oomen, Lora Aroyo, Cristina Gena, Alan J. Wecker:  
**Personalized access to cultural heritage (PATCH2014): the future of experiencing cultural heritage.**  
IUI'14 19th International Conference on Intelligent User Interfaces, IUI'14, Haifa, Israel, February 24-27, 2014, Companion Volume. ACM 2014, ISBN 978-1-4503-2729-9, pp. 47-48
3. Rossana Damiano, Cristina Gena, Vincenzo Lombardo, Fabrizio Nunnari  
**Leveraging Web 3D guidance in cultural heritage fruition.**  
Biannual conference of the Italian chapter of SIGCHI, CHIItaly '13, Trento, Italy - September 16 - 20, 2013. ACM 2013, ISBN 978-1-4503-2061-0, pp. 1-10
4. Luca Console, Giulia Biamino, Francesca Carmagnola, Federica Cena, Elisa Chiabrando, Roberto Furnari, Cristina Gena, Pierluigi Grillo, Silvia Likavec, Ilaria Lombardi, Michele Mioli, Claudia Picardi, Daniele Theseider Dupré, Fabiana Vernerio, Rossana Simeoni, Fabrizio Antonelli, Vincenzo Cuciti, Matteo Demichelis, Fabrizio Franceschi, Marina Geymonat, Alessandro Marcengo, Dario Mana, Mario Mirabelli, Monica Perrero, Amon Rapp, Franco Fassio, Piercarlo Grimaldi, Fabio Torta  
**WantEat: interacting with social networks of smart objects for sharing cultural heritage and supporting sustainability.**  
ECAI 2012 - 20th European Conference on Artificial Intelligence. Including Prestigious Applications of Artificial Intelligence (PAIS-2012) System Demonstrations Track, Montpellier, France, August 27-31, 2012. Frontiers in Artificial Intelligence and Applications 242, IOS Press 2012, ISBN 978-1-61499-097-0, pp. 1005-1006
5. Fabrizio Antonelli, Giulia Biamino, Francesca Carmagnola, Federica Cena, Elisa Chiabrando, Luca Console, Vincenzo Cuciti, Matteo Demichelis, Franco Fassio, Fabrizio Franceschi, Roberto Furnari, Cristina Gena, Marina Geymonat, Piercarlo Grimaldi, Pierluigi Grillo, Elena Guercio, Silvia Likavec, Ilaria Lombardi, Dario Mana, Alessandro Marcengo, Michele Mioli, Mario Mirabelli, Monica Perrero, Claudia Picardi, Federica Protti, Amon Rapp, Roberta Sandon, Rossana Simeoni, Daniele Theseider Dupré, Ilaria Torre, Andrea Toso, Fabio Torta, Fabiana Vernerio  
**Wheeling around with Wanteat: exploring mixed social networks in the gastronomy domain.**  
17th International Conference on Intelligent User Interfaces, IUI '12, Lisbon, Portugal, February 14-17, 2012. ACM 2012, ISBN 978-1-4503-1048-2, pp. 321-322
6. Tsvi Kuflik, Alan J. Wecker, Federica Cena, Cristina Gena:  
**Evaluating Rating Scales Personality.**  
UMAP (User Modeling, Adaption and Personalization) 2012, LNCS 7379, doi: 10.1007/978-3-642-31454-4\_27, pp. 310-315
7. Rossana Damiano, Vincenzo Lombardo, Cristina Gena, Fabrizio Nunnari  
**Guidance for web 3D in cultural heritage dissemination.**  
The 17th International Symposium on Web3D Technology, Web3D '12, Los Angeles, CA, USA, August 4-5, 2012. ACM 2012, ISBN 978-1-4503-1432-9, p. 186



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

8. Rossana Damiano, Cristina Gena, Vincenzo Lombardo, Fabrizio Nunnari, Alessandra Suppini, Andrea Crevola  
150 Digit.  
**Integrating 3D Visit and Social Functions into a Web 3.0 Learning-Oriented Approach**  
2011 International Conference on Broadband, Wireless Computing, Communication and Applications, BWCCA  
2011, Barcelona, Spain, October 26-28, 2011. IEEE 2011, pp. 136-143
9. Anthony Jameson, Silvia Gabrielli, Per Ola Kristensson, Katharina Reinecke, Federica Cena, Cristina Gena,  
Fabiana Venero:  
**How can we support users' preferential choice?**  
CHI (ACM Conference on Human Factors in Computing Systems) Extended Abstracts 2011, ISBN:  
9781450302685, pp. 409-418
10. Cristina Gena, Roberto Brogi, Federica Cena, Fabiana Venero:  
**The Impact of Rating Scales on User's Rating Behavior.**  
UMAP (User Modeling, Adaption and Personalization) 2011, LNCS 6787, ISBN: 9783642223617, pp. 123-134
11. Federica Cena, Fabiana Venero, Cristina Gena  
**Towards a Customization of Rating Scales in Adaptive Systems**  
UMAP (User Modeling, Adaption and Personalization) 2011, LNCS 6075, ISBN: 9783642134692, pp. 369-374
12. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Omar Cortassa, Cristina Gena, Yiwen Wang, Natalia Stash and Lora  
Aroyo:  
**RSS-based Interoperability for User Adaptive Systems.**  
AH (Adaptive Hypermedia) 2008, LNCS 5149, ISBN: 9783540709848, pp. 353-356
13. Rossano Schifanella, André Panisson, Cristina Gena, Giancarlo:  
**MobHinter: epidemic collaborative filtering and self-organization in mobile ad-hoc networks.**  
Proceedings of the 2008 {ACM} Conference on Recommender Systems, RecSys 2008, Lausanne, Switzerland,  
October 23-25, 2008, ISBN: 9781605580937, pp. 27-34
14. Federica Cena, Francesca Carmagnola, Omar Cortassa, Cristina Gena, Yiwen Wang, Natalia Stash and Lora  
Aroyo  
**Tag Interoperability in Cultural Web-based Applications.**  
HYPERTEXT 2008, Proceedings of the 19th ACM Conference on Hypertext and Hypermedia, Pittsburgh, PA,  
USA, June 19-21, 2008. ACM 2008, ISBN 978-1-59593-985-2, pp. 221-222
15. Carcillo, F., Carmagnola, F., Cena, F., Console, L., Cortassa, O, Gena, C., Goy, A., Marcellin, L., Torre, I., Toso,  
A., Venero, F.  
**iCITY - A social adaptive multi-device recommender guide.**  
In the proceedings of The eChallenges e-2007 Conference, the seventeenth annual technology research  
conferences supported by the European Commission, The Hague (Den Haag), 1-3 October 2007
16. Carmagnola, F., Cena, F., Gena C.  
**User Modeling in the Social Web**  
Knowledge-Based Intelligent Information and Engineering Systems, 11th International Conference, KES 2007,  
XVII Italian Workshop on Neural Networks, Vietri sul Mare, Italy, September 12-14, 2007, Proceedings, Part  
III. Lecture Notes in Computer Science 4694, Springer 2007, ISBN 978-3-540-74828-1, pp. 745-752
17. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Omar Cortassa, Cristina Gena, and Ilaria Torre  
**Towards a tag-based user model: how can user model benefit from tags?**  
User Modeling 2007, LNCS 4511, ISBN: 9783540730774, pp. 445-449
18. Cristina Gena and Stephan Weibelzahl  
**Usability Engineering for the Adaptive Web**



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

The Adaptive Web, Methods and Strategies of Web Personalization. Lecture Notes in Computer Science 4321, Springer 2007, ISBN 978-3-540-72078-2, pp. 720-762

19. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre  
**UbiquiTo-S: a Semantic Adaptive Web Service**  
Adaptive Hypermedia and Adaptive Web-Based Systems, 4th International Conference, AH 2006, Dublin, Ireland, June 21-23, 2006, Proceedings. Lecture Notes in Computer Science 4018, Springer 2006, ISBN 3-540-34696-1, pp. 249-253
20. Luca Buriano, Marco Marchetti, Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre:  
**The Role of Ontologies in Context-Aware Recommender Systems.**  
7th International Conference on Mobile Data Management (MDM 2006), Nara, Japan, May 9-13, 2006. IEEE Computer Society 2006, ISBN 0-7695-2526-1, p. 80
21. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre  
**A multidimensional framework for the representation of ontologies in adaptive hypermedia systems.**  
AI\*IA 2005, LECTURE NOTES IN COMPUTER SCIENCE, vol. 3673, p. 370-380, ISSN: 0302-9743, doi: 10.1007/11558590\_38, pp. 370-380
22. Cena, F., Gena, C., Modeo, S.  
**How to communicate recommendations? Evaluation of an adaptive annotation technique.**  
INTERACT 2005: LECTURE NOTES IN COMPUTER SCIENCE, vol. 3585, ISSN: 0302-9743, doi: 10.1007/11555261\_97, pp. 1030-1033
23. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre  
**A Multidimensional Semantic Framework for Adaptive Hypermedia Systems.**  
In: Proceedings of the Nineteenth International Joint Conference on Artificial Intelligence, Denver: Professional Book Center, ISBN: 0938075934, Edinburgh, Scotland, UK, July 30-August 5, 2005, pp. 1551-1552
24. Ilaria Amendola, Federica Cena, Luca Console, Andrea Crevola, Cristina Gena, Anna Goy, Sonia Modeo, Monica Perrero, Ilaria Torre, Andrea Toso  
**UbiquiTO: a Multi-Device Adaptive Guide**  
Mobile HCI 2004, LNCS 3160, ISSN: 0302-9743, doi: 10.1007/978-3-540-28637-0\_47, pp. 409-414
25. Cristina Gena and Liliana Ardissono  
**Intelligent Support to the Retrieval of Information about Hydric Resources**  
In the *Proc. of the Adaptive Hypermedia Conference 2004*, Eindhoven, The Netherlands, 2004, Lecture Notes in Computer Science 3137, ISSN: 0302-9743, doi: 10.1007/978-3-540-27780-4\_16, pp. 126-135
26. Liliana Ardissono, Cristina Gena, Pietro Torasso, Fabio Bellifemine, Alessandro Chiarotto, Angelo Difino, Barbara Negro  
**Personalized Recommendation of TV Programs**  
AI\*IA 2003, LECTURE NOTES IN ARTIFICIAL INTELLIGENCE, vol. 2829, p. 474-486, ISSN: 0302-9743, doi: 10.1007/978-3-540-39853-0\_39, pp. 474-486
27. Cristina Gena, Amedeo Perna and Massimiliano Ravazzi  
**E-tool: a personalized prototype for web based applications**  
Proceedings Of The Human Factors and Ergonomics Society Annual Conference 2001, Shaker Publishing, 2002, ISBN: 9042302062, pp. 485-496
28. Cristina Gena  
**An empirical evaluation of an adaptive web site**  
Proc. Of The Sixth Acm Conference on Intelligent User Interfaces (IUI 2002), ACM Press, ISBN: 1581134592, San Francisco - USA, January 13-16, 2002, doi: 10.1145/502716.502752, pp. 192-193



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

29. Cristina Gena

**Designing TV Viewer Stereotypes for an Electronic Program Guide**

User Modeling 2001, LNCS 2109, ISSN: 0302-9743, doi: 10.1007/3-540-44566-8\_43, pp. 274-276

### Book and Chapters in Books

1. Andrea Crevola e Cristina Gena

**Web Design: la progettazione centrata sull'utente.**

Città Studi Edizioni, 2006.

2. Cristina Gena and Liliana Ardissono

**A USER-CENTERED APPROACH TO THE RETRIEVAL OF INFORMATION IN AN ADAPTIVE WEB SITE.**

Cognitively Informed Systems: utilizing practical approaches to enrich information presentation and transfer. Eshaa M. Alkhalifa (Ed.), pp. 141-164, © IGI Idea Group publishing, 2006. ISBN: 1-59140-842-3.

3. Liliana Ardissono, Cristina Gena, Pietro Torasso, Fabio Bellifemine, Alessandro Chiarotto, Angelo Difino, Barbara Negro

**USER MODELING AND RECOMMENDATION TECHNIQUES FOR PERSONALIZED ELECTRONIC PROGRAM GUIDES**

Personalized Digital Television. Targeting programs to individual users. L. Ardissono, A. Kobsa and M. Maybury editors. Kluwer Academic Publishers, 2004, Berlin:Springer Verlag Germany:Tiergartenstrasse 17, D 69121 Heidelberg Germany:011 49 6221 3450, EMAIL: g.braun@springer.de, INTERNET: <http://www.springer.de>, Fax: 011 49 6221 345229, ISBN: 9781402021633, doi: 10.1007/1-4020-2164-X\_1, , pp. 474-486

### Workshops, Symposiums, Poster Sessions

1. Berardina Nadja De Carolis, Cristina Gena:

**Proceedings of the First International Workshop on Intelligent User Interfaces: Artificial Intelligence meets Human Computer Interaction (AI\*HCI 2013) A workshop of the XIII International Conference of the Italian Association for Artificial Intelligence (AI\*IA 2013), Turin, Italy, December 4, 2013.** CEUR Workshop Proceedings 1125, CEUR-WS.org 2013

2. F. Cena, E. Chiabrando, A. Crevola, M. Deplano, C. Gena, M. Perrero

**A Movie Timeline for a Movie Recommender.**

AI\*HCI workshop (AI\*IA 2013), CEUR WORKSHOP PROCEEDINGS. ISSN: 1613-0073.

3. Federica Cena, Elisa Chiabrando, Andrea Crevola, Martina Deplano, Cristina Gena, Francesco Osborne

**A Proposal for an Open Local Movie Recommender.**

UMAP Workshops 2013

4. Luca Console, Giulia Biamino, Francesca Carmagnola, Federica Cena, Elisa Chiabrando, Roberto Furnari, Cristina Gena, Pierluigi Grillo, Silvia Likavec, Ilaria Lombardi, Michele Mioli, Claudia Picardi, Amon Rapp, Fabiana Vernero, Rossana Simeoni, Fabrizio Antonelli, Vincenzo Cuciti, Matteo Demichelis, Fabrizio Franceschi, Marina Geymonat, Alessandro Marcengo, Dario Mana, Mario Mirabelli, Monica Perrero, Federica Protti, Franco Fassio, Piercarlo Grimaldi, Fabio Torta

**WantEat: interacting with social networks of smart objects for sharing and promoting cultural heritage.**

UMAP Workshops 2012

5. Cristina Gena

**Leveraging social and semantic components in adaptive environments.**

In UMAP 2012, Workshop and Poster Proceedings. Montreal, Canada, 16-20 luglio 2012, Aachen:CEUR workshop proceedings, ISSN 1613-0073



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

6. Fabiana Vernero, Alessandra Petromilli, Federica Cena, Cristina Gena (2009).  
**An Experiment to Evaluate how to Better Present User Models to the Users.**  
In: S. Weibelzahl, J. Masthoff, A. Paramythis, and L. van Velsen (Eds.) Proceedings of the Sixth Workshop on User-Centred Design and Evaluation of Adaptive Systems. CEUR WORKSHOP PROCEEDINGS, vol. 462, p. 21-33, Aachen:CEUR Workshop Proceedings, ISSN: 1613-0073, Trento, Italy, June 26th, 2009
7. Yiwen Wang, Federica Cena, Francesca Carmagnola, Omar Cortassa, Cristina Gena, Natalia Stash and Lora Aroyo  
**RSS-based Interoperability for Cross-System Recommendations**  
Proceedings of the User Model Integration 2008 Workshop, hold in conjunction with AH2008, INT. CONF. ON ADAPTIVE HYPERMEDIA.
8. Carmagnola F, Cena F, Cortassa, O, Gena C, Torre I.  
**Towards a tag-based user model: how can user model benefit from tags?**  
Proceedings of workshop "SociUM: adaptation and personalisation in Social Systems", hold in conjunction with UM 2007, June 25-29, Corfu (Greek), [http://www.iit.demokritos.gr/um2007/ws\\_SOCIUM.php](http://www.iit.demokritos.gr/um2007/ws_SOCIUM.php)
9. Carmagnola F, Cena F, Cortassa, O, Gena C, Toso A.  
**A preliminary step toward user model interoperability in the adaptive social web**  
Proceedings of "UbiDeUm: Ubiquitous and Decentralized User Model", hold in conjunction with UM 2007, June 25-29, Corfu (Greek), [http://www.iit.demokritos.gr/um2007/ws\\_UBIDEUM.php](http://www.iit.demokritos.gr/um2007/ws_UBIDEUM.php)
10. Carmagnola F, Cena F, Gena C, Torre I.  
**Web Services and Semantic Web for Adaptive Systems**  
Proceedings of "Ubiquitous User Modeling Workshop", hold in conjunction with ECAI 2006. "the 17th European Conference on Artificial Intelligence", ISSN: 0944-7822 Aug. 28- 29, Riva del Garda (Trento), Italia, <http://www.u2m.org/ubiqu2006/>.
11. Cristina Gena  
**User-Centered Design and Evaluation of Adaptive Systems**  
Proceedings of UCDEAS 2006.
12. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre  
**MUSE: A Multidimensional Semantic Environment for Adaptive Hypermedia Systems.**  
LWA 2005, In: Proc. of Lernen, Wissensentdeckung und Adaptivität (LWA) 2005, ABIS 2005. vol. , p. 14-19, Saarbrücken :Mathias Bauer, Boris Brandherm, Johannes Fürnkranz, Gunter Grieser, Andreas Hotho, Andreas Jedlitschka, Alexander Kröner (Eds.), Saarbrücken, Germany, 10-12 Oct 2005,pp. 14-19
13. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre  
**A Semantic Framework for Adaptive web-based Systems.**  
SWAP 2005, n: Semantic Web Applications and Perspectives (SWAP 2005). CEUR WORKSHOP PROCEEDINGS, vol. , p. , Trento:CEUR, ISSN: 1613-0073, Trento, 14-16 Dec.
14. Francesca Carmagnola, Federica Cena, Cristina Gena, Ilaria Torre  
**A Multidimensional Approach for the Semantic Representation of Taxonomies and Rules in Adaptive Hypermedia Systems.**  
Proceedings of the PerSWeb'05 workshop (UM 2005).
15. Cristina Gena and Maria Orfino  
**Adaptive tourist suggestions for a commercial web site**  
Proceedings of First International Workshop on "Engineering the Adaptive Web - EAW 2004", AH2004
16. Luca Console, Cristina Gena and Ilaria Torre  
**Personalization and adaptation for on-board information system: a prototype and its evaluation**  
Proceedings of HAAMAHA 2003, Pomel Tipografica, 2003



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

17. Luca Console, Cristina Gena and Ilaria Torre  
**Evaluation of an on-vehicle adaptive tourist service**  
Proc. Of The UM 2003 Workshop on Empirical Evaluation of Adaptive Systems, at the 9th International Conference on User Modeling (UM'2003), Johnstown, USA, 2003, pp. 51-60.
18. Cristina Gena, Silvia Guberti and Marco Passarella  
**Evaluating animated presentation agents for an adaptive web site**  
Proc. Of The First European Starting AI Researcher Symposium (STAIRS-2002), IOS Press, 2002, pp. 85-94
19. Cristina Gena and Liliana Ardissono  
**On the Construction of TV Viewer Stereotypes Starting from Lifestyles Surveys**  
Proc. Of The UM2001 Workshop on Personalization in Future TV (TV'01), at the 8th International Conference on User Modeling (UM'2001), Sonthofen, Germany, 2001
20. Cristina Gena, Amedeo Perna, Federica Cena, Roberta Morisano  
**A personalized hypermedia application for web-based tools**  
Proc. of the Posters and Demonstrations Session at the 12th ACM Conf. on Hypertext and Hypermedia (Hypertext 2001), Aarhus, Denmark, 2001, p. 28

---

-ATTIVITA' DI DIDATTICA, DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI, COMPRENSIVE ANCHE DEGLI ESITI DELLE VALUTAZIONI DEGLI STUDENTI:

- a.a. 2003/2004-2004/2005: **Docente a contratto del corso di Web Design (30 ore)** presso il corso di laurea in Scienze della Comunicazione, facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino;
- a.a. 2004/2005-2007/2008-2008/2009: Docente di **Web Design** per il Master in Giornalismo organizzato da l'Università' degli Studi di Torino e dal Corep;
- a.a. 2004/2005: docente di **Informatica applicata** per il Master in Editoria Libreria e Multimediale organizzato da l'Università degli Studi di Torino e dal Corep;
- a.a. 2004/2005-2005/2006-2006/2007-2007/2008-2008/2009: docente di **Creazione di ipertesti in HTML** e presso il Master in Tecnologia e Comunicazione Multimediale organizzato da l'Università degli Studi di Torino e dal Corep;
- a.a. 2005/2006: docente per affidamento dei corsi di **Informatica Applicata (60 ore)** e **Informatica Grafica (30)** presso il corso di studi triennale in Multidams, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino
- a.a. 2006/2007-2007/2008-2008/2009: docente per affidamento del corso di **Applicazioni Informatiche per il Multimediale** presso il corso di studi triennale in Dams, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Torino;
- a.a. 2006/2007-2007/2008-2008/2009: docente per supplenza del corso di **Informatica Generale (30 ore)** presso il corso di studi in Scienze e Tecniche Psicologiche, Facoltà di Psicologia, Università di Torino;

**(Ultimi 5 anni - corredati di dati Edumeter, prima non disponibili)**

**2009-2010**

- (I semestre): congedo parentale per maternità
- (II semestre): **Applicazioni informatiche per il Multimediale** - 9 crediti - Laurea Triennale in DAMS (DISCIPLINE DELL\_ ARTE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO)- Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino
  - o **Dati EDUMETER:** corso: 0,32 (scala tra -1 e +1), docente: 0,43 (scala tra -1 e +1), numero studenti: 21
- (II semestre): **Informatica Avanzata** - 3 crediti - Laurea Magistrale in Cinema e Media - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino
  - o **Dati EDUMETER:** corso: 0,29 (scala tra -1 e +1), docente: 0,43 (scala tra -1 e +1), numero studenti: 12
- (II semestre): **Linguaggi di Markup (24 ore)** e **Usabilità e accessibilità nella progettazione multimediale (20 ore)**, Master in PROGETTAZIONE E MANAGEMENT DEL MULTIMEDIA PER LA COMUNICAZIONE, Master di I livello



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

della Facoltà di Lettere e Filosofia e della Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università degli Studi di Torino

### 2010 – 2011

- (I semestre): Indisponibilità alla Didattica
- (II semestre): **Informatica Avanzata** - 3 crediti - Laurea Magistrale in Cinema e Media - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino
  - o **Dati EDUMETER:** non disponibili

### 2011-2012

- (I semestre): **Applicazioni informatiche per il Multimediale** - 9 crediti - Laurea Triennale in DAMS (DISCIPLINE DELL\_ARTE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO) - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino
  - o **Dati EDUMETER:** corso: 0,86 (scala tra -1 e +1), docente: 1,00 (scala tra -1 e +1), numero studenti: 3
- (II semestre): **Linguaggi di Markup** (20 ore) e **Usabilità e accessibilità nella progettazione multimediale** (14 ore), Master in PROGETTAZIONE E MANAGEMENT DEL MULTIMEDIA PER LA COMUNICAZIONE, Master di I livello della Facoltà di Lettere e Filosofia e della Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali dell'Università degli Studi di Torino

### 2012-2013

- (I semestre): **Applicazioni informatiche per il Multimediale** - 9 crediti - Laurea Triennale in DAMS (DISCIPLINE DELL\_ARTE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO), TELEVISIONE E NUOVI MEDIA – Dipartimento STUDIUM e Dipartimento di Informatica - Università di Torino
  - o **Dati EDUMETER:** corso: 0,56 (scala tra -1 e +1), docente: 0,71 (scala tra -1 e +1), numero studenti: 5
- (II semestre): **Linguaggi di Markup** (20 ore) e **Usabilità e accessibilità nella progettazione multimediale** (14 ore), Master in PROGETTAZIONE E MANAGEMENT DEL MULTIMEDIA PER LA COMUNICAZIONE, Master di I livello del Dipartimento di Studi Umanistici e del Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Torino

### 2013-2014

- congedo parentale per maternità

### (Anno corrente)

#### 2014-2015

- (I semestre): **Fondamenti di informatica e programmazione, Modulo 2 (18 ore)**, Corso di laurea triennale in DAMS
  - o **Dati EDUMETER:** non ancora disponibili
- (II semestre): **Informatica generale, Modulo 2 (36 ore)** - Corso di laurea triennale in Scienze della Comunicazione
- (II semestre): **Linguaggi di Markup** (20 ore) e **Usabilità e accessibilità nella progettazione multimediale** (14 ore), Master in PROGETTAZIONE E MANAGEMENT DEL MULTIMEDIA PER LA COMUNICAZIONE, Master di I livello del Dipartimento di Studi Umanistici e del Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Torino

### Numero tesi in ultimi 5 anni (Triennali/Magistrali)

**Relatrice di 21 tesisti triennali** - CORSO DI STUDIO TRIENNALE IN Multimedialità e Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo / DAMS (DISCIPLINE DELL\_ARTE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO), TELEVISIONE E NUOVI MEDIA - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino

**Relatrice di 4 tesisti Magistrali** - TELEVISIONE E NUOVI MEDIA - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino





## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

**Relatrice di 2 tesi di Master** - Master in PROGETTAZIONE E MANAGEMENT DEL MULTIMEDIA PER LA COMUNICAZIONE - Università degli Studi di Torino

### **Supervisione di giovani**

#### **Assegnisti**

Amon Rapp (2012) assegnista annuale sul progetto 3DVR5 SUITE  
Elisa Chiabrando (2013) assegnista annuale a sul progetto ReALCODE

#### **Borsisti di ricerca**

Amon Rapp (2013), borsista semestrale sul progetto StudyInTorino  
Amon Rapp (2014), borsa di 5 mesi sul progetto Arianna

**Borsisti** del progetto StudyInTorino nell'ambito delle attività di collaborazione part-time (400 ore totali) ai sensi dell'art. 11 del D.L. n. 68 del 29 marzo 2012:

Tobia Giani, studente Laurea Magistrale in Informatica (Realtà virtuale e multimedialità)  
Ilir Salluaku, studente Laurea Magistrale in Informatica (Realtà virtuale e multimedialità)

Laura Sironi, studente laurea triennale DAMS

---

-ATTIVITA' ISTITUZIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO ALL'ATENEO:

#### **Giunta del Dipartimento di Informatica, Università di Torino**

2012 - ... Rappresentante dei ricercatori in Giunta, Dipartimento di Informatica - Università di Torino

#### **Commissioni**

2012 - ... Membro e presidente della Commissione Web e Sistemi Informativi , Dipartimento di Informatica - Università di Torino

2006 – 2009. Membro della Commissione Pratiche Studenti – Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino

#### **Dottorato**

Membro del collegio del ciclo XXVI del Dottorato di ricerca in Informatica della Scuola di Dottorato in Scienze della Natura e Tecnologie Innovative dell'Università degli Studi di Torino

Membro del collegio del ciclo XXX del Dottorato di ricerca in Informatica della Scuola di Dottorato in Scienze della Natura e Tecnologie Innovative dell'Università degli Studi di Torino

#### **Incarichi**

2010-2012. Rappresentante dei ricercatori nel Consiglio di Gestione della Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino

2009 - ... Tutor per gli studenti della laurea Triennale in Multimedialità e Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo / DAMS (DISCIPLINE DELL'ARTE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO), TELEVISIONE E NUOVI MEDIA - Facoltà di Scienze della Formazione - Università di Torino



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

2012 - ... Membro del Comitato Scientifico del Master in PROGETTAZIONE E MANAGEMENT DEL MULTIMEDIA PER LA COMUNICAZIONE, Master di I livello del Dipartimento di Studi Umanistici e del Dipartimento di Informatica dell'Università degli Studi di Torino

2013-2014: Membro del Gruppo Operativo Portale (GOP) di Ateneo sulle Linee Guida per l'organizzazione logica dei contenuti di un sito web di un corso di studi.

Luogo e data Torino, 5 settembre 2015

Firma Cesare Gene